

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

035.01.04 Зарубіжна література та світова художня культура

другого (магістерського) рівня вищої освіти (нова редакція),
розроблену робочою групою

(Ю.І. Ковбасенко, Г.В. Бітківська, Т.І. Тверітінова, В.С. Догадіна)

кафедри світової літератури Інституту філології

Київського університету імені Бориса Грінченка

Нова редакція освітньо-професійної програми 035.01.04 Зарубіжна література та світова художня культура розроблена згідно з вимогами Стандарту вищої освіти за спеціальністю 035 Філологія для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.06.2019 № 871).

Рецензована освітньо-професійна програма (далі ОПП) містить усі необхідні компоненти, а саме: загальну інформацію, мету, характеристику предметної області (об'єкти вивчення та/або діяльності, цілі навчання, теоретичний зміст, методи тощо), придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, особливості викладання та оцінювання, сукупність програмних компетентностей, нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми тощо.

Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, кваліфікаційна робота, вибіркові блоки) збалансовані й забезпечують здійснення освітнього процесу на засадах компетентнісного, системного, інтегративного підходів із застосуванням інноваційних, інтерактивних технологій, що визначає гуманістично-творчий стиль суб'єкт-суб'єктної взаємодії студентоцентрованого навчання. Методичне і матеріально-технічне забезпечення реалізації програми високе, адже в освітньому процесі будуть використовуватися різноманітні форми навчальної діяльності: аудиторні (лекції, семінарські, практичні заняття), самостійна робота (індивідуальні завдання, групова проєктна робота, електронне навчання, підготовка та захист кваліфікаційної магістерської роботи), позааудиторні (менторство,

консультації, участь в наукових проектах тощо). Урізноманітнено також методи: проблемний, проблемно-пошуковий, інтерактивний, проєктного навчання. Передбачено застосування інноваційних технологій (casestudy, blended learning, flipped classroom, CLIL, distance learning, cooperative learning, mobile learning), що демонструє як високий рівень матеріально-технічної бази ВНЗ, як і високу інформаційно-комунікативну компетентність кадрового забезпечення.

Структурно-логічна схема ОПП демонструє достатню кількість точок контролю. Обов'язкові й вибіркові дисципліни навчального плану корелюють між собою й відображають актуальні проблеми для сфери зарубіжної літератури й світової художньої культури. Зміни, які внесено до навчального плану, підсилюють філологічну та культурологічну лінії ОПП. Зокрема, формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей посилено введенням дисциплін «Філологічний аналіз художнього тексту» (8 кредитів) і «Художній переклад і теорія інтерпретації» (4 кредити). Педагогічний компонент збережено за допомогою вибіркового блоку – вибору спеціалізації «Педагогіка вищої школи» (23 кредити). Профіль дисциплін, що викладаються, відповідає галузі знань, спеціальності й спеціалізації для другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Отже, освітньо-професійна програма 035.01.04 «Зарубіжна література та світова художня культура» (нова редакція) має високий рівень забезпеченості навчально-методичною документацією і її можна рекомендувати до використання для підготовки магістрів за спеціальністю 035 Філологія.

01.02.2021 р.

Рецензент:

Доктор філологічних наук, старший науковий співробітник,
провідний науковий співробітник
Інституту біографічних досліджень
Національної бібліотеки України
імені В.І. Вернадського



Г.А. Александрова

