

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Рішенням Вченої ради Інституту філології

26.03.2019 р., протокол № 8

Голова Вченої ради

Руснак І. Є.

ЗМІНИ ДО ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

035.01.02 Літературна творчість

другого (магістерського) рівня вищої освіти

Галузь знань:

03 Гуманітарні науки

Спеціальність:

035 Філологія

Спеціалізація:

035.01 Українська мова і література

УХВАЛЕНО

кафедрою української літератури і

компаративістики

протокол № 11 від 13. 03 2019 р.

Київ – 2019

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ
змін до освітньо-професійної програми
035.01.02 Літературна творчість

Кафедра української літератури та компаративістики
Протокол № 11 від 13 березня 2019 р.
Завідувач кафедри _____ О. О. Бровко

Вчена рада Інституту філології
Протокол № 8 від 26 березня 2019 р.
Голови Вченої ради _____ І. Є. Руснак

Науково-методичний центр стандартизації та якості освіти

Завідувач _____ О. В. Леонтєва
_____ квітня 2019 р.

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

_____ О. Б. Жильцов
_____ квітня 2019 р.

Погоджено робочою групою у складі:

Вірченко Тетяна Ігорівна, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, керівник проектної групи;

Бондарева Олена Євгенівна, доктор філологічних наук, професор, проректор з науково-методичної, соціально-гуманітарної роботи та лідерства Київського університету імені Бориса Грінченка;

Бровко Олена Олександрівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка;

Єременко Олена Володимирівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка;

Козлов Роман Анатолійович, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури і компаративістики Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Актуалізовано:

Дата перегляду ОП / внесення змін до ОП	13.03.2019		
Підпис			
ПІБ гаранта ОП	Вірченко Т. І.		

Обґрунтування

Зміни до освітньо-професійної програми зумовлені кількома чинниками, які виявилися в процесі виконання навчального плану, написання робочих програм та проведення практичної підготовки філолога під час навчання в 2017–2018 навчальному році.

Під час роботи над виконанням навчального плану, розробки робочих навчальних програм, наповнення електронних навчальних курсів, а також під час практик, підсумкової атестації та проведення акредитаційної експертизи, група забезпечення отримала відгуки від керівників баз практик і роботодавців та експертів із низкою зауважень та побажань щодо оптимізації певних компонентів освітньо-професійної програми. Провівши консультації та робочі наради, робоча група погодила кілька змін до певних компонентів ОПП 035.01.02 *Літературна творчість*. Ці зміни стосуються технічних, організаційних особливостей освітнього процесу та уточнення вибіркового блоку дисциплін, спрямованих на поглиблення фахових компетентностей, а саме:

- перерозподіл кількості кредитів між різними змістовним компонентами та форми контролю;
- уточнення назв предметів, приведення їх у відповідність до сучасного змісту кожної дисципліни, наповнення змістовних модулів та структурно-логічної послідовності;
- оптимізація та уніфікація вибірових компонентів програми – спеціалізацій.

Не підлягали суттєвому перегляду програмні компетентності та очікувані результати навчання, ресурсне забезпечення, форми підсумкової атестації чи інші частини характеристик програми.

Було уточнено формулювання трьох компетентностей (**ФК-13** – володіти умінням відбирати життєвий матеріал, композиційно його вибудовувати; демонструвати вміння створювати літературну основу майбутнього сценарію відповідно до обраного жанру, аудиторії тощо; **ФК-14** – здатність створювати літературно-мистецькі проекти різних форматів; **ФК-15** – здатність реалізації медіаконвергенції в літературній творчості), та формулювання результатів навчання **ПРН-3-5, ПРН-У-9, ПРН-У-10**.

Таким чином, зміни стосувалися частини II, III, IV і V, а саме в сегментах 2.1. «Перелік компонентів» та 2.2 «Структурно-логічна схема», III «Форма атестації здобувачів вищої освіти» (**умови присвоєння професійної кваліфікації**) та відповідних матрицях: IV «Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми» та V «Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми».

Нові редакції цих частин освітньо-професійної програми містяться нижче.

II. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонентів ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Формування фахових компетентностей			
I. Обов'язкові компоненти ОП			
1. Навчальні дисципліни			
ОДЗ.01	Професійне спілкування іноземною мовою	4	залік
ОДФ.01	Психолінгвістика	4	іспит
ОДФ.02	Прикладні технології	4	залік, залік
	<i>Інтелектуальна власність та авторське право</i>	2	
	<i>ІКТ в науковому дослідженні літературного процесу</i>	2	
ОДФ.03	Методологія і методи філологічних досліджень	4	залік
	<i>Методологія і методи лінгвістичних досліджень</i>	2	
	<i>Методологія і методи літературознавчих досліджень</i>	2	
ОДФ.04	Художня майстерність письменника	7	залік, іспит
	<i>Психологія творчості</i>	2	
	<i>Теорія і практика літературної творчості</i>	3	
	<i>Інтертекстуальність у художній словесності</i>	2	
ОДФ.05	Теорія та історія сучасного літературного процесу	8	залік, іспит
	<i>Історія української літератури XX – початку XXI століття</i>	2	
	<i>Літературна критика XX–XXI століть: основні тенденції і постаті</i>	2	
	<i>Історія світової літератури кінця XX – XXI ст. в компаративному аспекті</i>	2	
	<i>Новітні теоретико-літературні школи</i>	2	
ОДФ.06	Функціональна поетика	4	залік
	<i>Теорія поетичної мови</i>	2	
	<i>Теорія віршування</i>	2	
ОДФ.07	Семіотика тексту	4	залік
	<i>Жанрово-стильові моделі сучасної української літератури</i>	2	
	<i>Міф як ядро художньої словесності</i>	2	
ОДФ.08	Творчий семінар	4	іспит
	<i>Творчий семінар: поезія</i>	2	
	<i>Творчий семінар: проза</i>	1	
	<i>Творчий семінар: драматургія</i>	1	
ОДФ.09	Практикум з літературної критики	4	залік
ОДФ.10	Гостьовий спецкурс-майстер-клас	4	залік
Всього теоретичне навчання		51	
2. Практика			
ОП.01	Виробнича: творчі майстерні (безвідривна)	6	залік, залік
ОП.02	Переддипломна (літературознавча)	4,5	залік
Всього практика		10,5	

3. Атестація			
ОА.01	Кваліфікаційна магістерська робота	6	
	<i>1. Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи</i>	4,5	
	<i>2. Захист кваліфікаційної магістерської роботи</i>	1,5	
Всього атестація		6	
Загальний обсяг обов'язкових компонент		67,5	
II. Вибіркові компоненти ОП			
Вибірковий блок 1 «Літературно-мистецькі медійні проекти»			
ВДС.1.01	Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція	5	іспит, залік
	<i>Практикум зі створення конвергентних літературних проектів</i>	3	
	<i>Практикум сценарної майстерності</i>	2	
ВДС.1.02	Мережева література в медіакультурі	6	іспит
ВДС.1.03	Майстерня медіатексту	7	залік, іспит
	<i>Майстерня театральної та кінокритики</i>	4	
	<i>Практикум із медіакритики</i>	3	
ВП.1.01	Виробнича (безвідривна) практика	4,5	залік
Разом за вибірковою частиною		22,5	
Вибірковий блок 2 «Літературно-мистецький менеджмент»			
ВДС.2.01	Менеджмент творчості	5	іспит, залік,
ВДС.2.02	Сучасні літературні агенції	6	іспит
ВДС.2.03	Практикум з літературного менеджменту	7	залік, іспит
	<i>Стратегії успіху в літературному процесі</i>	3	
	<i>Літературно-мистецькі виставки, конкурси й фестивалі</i>	4	
ВП.2.01	Виробнича (безвідривна)	4,5	залік
Разом за вибірковою частиною		22,5	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

2.2. Структурно-логічна схема ОП

1 семестр 30 кредитів	2 семестр 34,5 кредиту	3 семестр 25,5 кредиту
Обов'язкова частина		
22 кредити	27,5 кредиту	18 кредитів
Психолінгвістика 4 кредити	Методологія і методи філологічних досліджень 4 кредити	Прикладні технології 2 кредити
Прикладні технології 2 кредити		
Художня майстерність письменника 7 кредитів		
Теорія та історія сучасного літературного процесу 8 кредитів		
		Функціональна поетика 4 кредити
		Семіотика тексту 4 кредити
		Творчий семінар 4 кредити
Практикум з літературної критики 4 кредити		
		Гостьовий спецкурс – майстер-клас 4 кредити
Виробнича практика: творчі майстерні (безвідривна) 6 кредитів		Переддипломна літературознавча практика 4,5 кредиту
		Виконання магістерської роботи (проекту) 4,5 кредиту
		Захист магістерської роботи (проекту) 1,5 кредиту
Вибір спеціалізації «Літературно-мистецькі медійні проекти»		
9 кредитів	9 кредитів	4,5 кредиту
Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція 5 кредитів		
Мережева література в медіакультурі 6 кредитів		
Майстерня медіатексту 7 кредитів		
		Виробнича практика (асистентська / безвідривна) 4,5 кредиту
Вибір спеціалізації «Літературно-мистецький менеджмент»		
9 кредитів	9 кредитів	4,5 кредиту
Менеджмент творчості 5 кредитів		
Сучасні літературні агенції 6 кредити		
Практикум з літературного менеджменту 7 кредитів		
		Виробнича практика (безвідривна) 4,5 кредиту

III. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми «Літературна творчість» спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 «Українська мова і література» проводиться у формі захисту кваліфікаційної магістерської роботи (проекту).

Студенти освітньої програми «Літературна творчість» виконують і захищають магістерську роботу (проект) таких видів (на вибір):

- 1) колективний (індивідуальний) творчий проект;
- 2) комплексну творчу роботу, яка поєднує літературознавчу студію та презентацію власного творчого (художнього, художньо-документального, публіцистичного, літературно-критичного, перекладацького) доробку.

Під час підсумкової атестації здобувач вищої освіти має виявити знання специфіки художньої літератури, основних тенденцій літературно-мистецького розвитку; продемонструвати здатність орієнтуватися в актуальних проблемах літературознавства, наукових і періодичних літературознавчих виданнях; володіти навичками літературно-критичної діяльності.

Захист магістерської роботи (проекту) здійснюється відкрито і публічно і завершується видачею документу державного зразка про присудження ступеня магістр філології зі спеціалізації українська мова і література, а також професійних кваліфікацій *літературознавець, літературний співробітник* (за умови дотримання вимог).

Умови присвоєння професійної кваліфікації «Літературознавець»:

Для присвоєння професійної кваліфікації «Літературознавець» необхідне успішне оволодіння компетентностями з *шести навчальних дисциплін фахової підготовки*: ОДФ.03 Методологія і методи філологічних досліджень, ОДФ.04 Художня майстерність письменника, ОДФ.05 Теорія та історія сучасного літературного процесу, ОДФ.06 Функціональна поетика, ОДФ.07 Семіотика тексту, ОДФ.09 Практикум з літературної критики; *практик*, передбачених навчальним планом (ОП.02 Переддипломна (літературознавча), а також захист магістерської роботи (проекту) з оцінками не нижче 75 балів.

Умови присвоєння професійної кваліфікації «Літературний співробітник»:

Для присвоєння професійної кваліфікації «Літературний співробітник» необхідне успішне оволодіння компетентностями з *навчальної дисципліни практичної підготовки* ОДФ.08 Творчий семінар; *практик*, передбачених навчальним планом (ОП.01 Виробнича: творчі майстерні (безвідривна), ВП.2.01 Виробнича (безвідривна); усіх дисциплін вибіркових спеціалізацій, а також захист магістерської роботи (проекту) з оцінками не нижче 75 балів.

**IV. Матриця відповідності програмних компетентностей
компонентам освітньої програми**

	ОДЗ.01	ОДФ.01	ОДФ.02	ОДФ.03	ОДФ.04	ОДФ.05	ОДФ.06	ОДФ.07	ОДФ.08	ОДФ.09	ОДФ.10	ОП.01	ОП.02	ОА.01	ВДС.1.01	ВДС.1.02	ВДС.1.03	ВП.1.01	ВА.1.01	ВДС.2.01	ВДС.2.02	ВДС.2.03	ВП.2.01
ЗК-1		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК-2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК-3		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК-4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•		•	•	•	•
ЗК-5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК-6	•		•																		•	•	
ЗК-7	•				•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		•			•	•	•
ЗК-8		•	•	•	•	•	•	•		•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК-9	•	•	•										•	•			•	•			•	•	•
ЗК-10	•								•		•	•	•	•				•	•	•	•	•	•
ЗК-11												•	•		•	•		•		•	•	•	•
ЗК-12				•		•	•	•					•	•	•	•		•					
ФК-1		•	•	•		•	•	•		•			•	•				•					
ФК-2				•	•	•	•	•		•			•	•				•					
ФК-3		•	•	•	•	•	•	•		•			•	•				•					
ФК-4		•	•	•	•	•	•	•		•			•	•									
ФК-5			•	•		•		•					•	•									
ФК-6								•	•	•	•	•	•	•				•	•		•	•	•
ФК-7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•					
ФК-8			•	•									•	•							•	•	•
ФК-9					•				•		•	•		•									
ФК-10					•	•	•	•	•	•	•	•		•									
ФК-11						•			•	•	•	•	•	•								•	
ФК-12			•																	•			•
ФК-13															•	•	•	•	•				
ФК-14															•	•	•	•	•				
ФК-15															•	•	•	•	•				
ФК-16															•	•	•	•	•	•	•	•	•
ФК-17																				•	•	•	•
ФК-18																				•	•	•	•

**V. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)
відповідними компонентами освітньої програми**

	ОДЗ.01	ОДФ.01	ОДФ.02	ОДФ.03	ОДФ.04	ОДФ.05	ОДФ.06	ОДФ.07	ОДФ.08	ОДФ.09	ОДФ.10	ОП.01	ОП.02	ОА.01	ВДС.1.01	ВДС.1.02	ВДС.1.03	ВН.1.01	ВА.1.01	ВДС.2.01	ВДС.2.02	ВДС.2.03	ВН.2.01
ПРН-З-1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПРН-З-2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•					
ПРН-З-3					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•					
ПРН-З-4						•	•	•	•	•		•	•	•									
ПРН-З-5															•	•	•	•	•				
ПРН-З-6					•															•	•	•	•
ПРН-У-1					•				•		•	•		•									
ПРН-У-2									•	•		•	•	•				•				•	•
ПРН-У-3									•	•		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
ПРН-У-4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПРН-У-5	•	•		•		•	•	•		•			•	•	•	•	•	•		•			
ПРН-У-6				•									•	•									
ПРН-У-7	•																				•	•	
ПРН-У-8			•											•				•			•	•	•
ПРН-У-9																•	•	•					
ПРН-У-10															•	•	•	•					
ПРН-У-11																				•	•	•	•
ПРН-С-1	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•					•
ПРН-С-2				•		•	•	•		•			•	•				•					
ПРН-С-3				•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•		•	•	•	•
ПРН-С-4															•	•	•	•	•				