

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Літературна творчість»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
зі спеціальності 035 Філологія

Аналіз формулювання мети освітньої програми засвідчує, що для групи розробників та НПП, що задіяні в реалізації ОНП в пріоритеті «практична підготовка кваліфікованих кадрів, <...> зданих до самостійної, літературно-критичної та дослідницької діяльності». Для досягнення мети доцільно обрані методи та технології навчання – «студентоцентроване навчання, що передбачає демократичні засади викладання, зокрема особистісно орієнтований, діяльнісний, творчий підходи, інтеграцію наукової та навчальної діяльності».

Структурно освітня програма містить всі необхідні елементи: профіль освітньої програми, перелік компонентів ОП та їх логічна послідовність, подана у вигляді структурно-логічної схеми ОП, опис форми атестації здобувачів ВО, матриця відповідності програмних компетентностей компонентам ОП та матриця забезпечення ПРН відповідними компонентами ОП.

В обґрунтуванні до змін ОП в 2019 році читаємо, що зміни зумовлені побажаннями керівників баз практик, роботодавців і експертів щодо оптимізації компонентів ОП.

На особливе схвалення заслуговує переосмислення вибірових блоків. Так, блок «Педагогіка вищої школи» замінено на блок «Літературно-мистецькі медійні проекти», що містить три освітні компоненти: «Сучасні аудіовізуальні літературні формати: технологія і промоція», «Мережева література в медіакультурі», «Майстерня медіатекст» та «Виробничу (безвідривну) практику». Освітні компоненти блоку «Літературно-мистецький менеджмент» також корекції: ОК «Міжнародні проекти в галузі гуманітаристики та художньої літератур» замінено на «Сучасні літературні агенції», а також змістовий модуль «Організація виставкової діяльності» ОК «Практикум з літературного менеджменту» замінено на «Стратегії успіху в літературному процесі». Аналіз робочих програм цих дисциплін, доступних у мережі Інтернет, свідчить, що досяжність програмних результатів навчання сприятиме формуванню фахівця готового «оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішенні у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування».

Отже, освітня програма може бути впроваджена в навчальний процес.

Доктор філологічних наук, старший науковий співробітник,
провідний науковий співробітник
відділу теорії та методики біобібліографії
Інституту біографічних досліджень
Національної бібліотеки України
імені В. І. Вернадського



Г. А. Александрова